

Le premier livre d'art de présentation générale du BURKINA FASO

130 pages / 220 photos couleur

Un voyage intérieur au Burkina Faso



Editions
MICCA
NOMI

Photographies d'Antoine Périgot

www.miccanomi.fr

Vous êtes venus jusqu'à nous. Des frères à nous vivent chez vous. Chez nous vous êtes chez vous ...

Après la réalisation de l'ouvrage **Corsica Montagna**, consacré à l'univers de la montagne corse, Antoine Périgot, photographe et éditeur, vient de boucler un autre projet d'envergure : l'édition d' **Un voyage intérieur au Burkina Faso** ; le premier livre d'art de présentation générale du Burkina Faso.

A travers un travail exprimé en 220 photos, condensé de cinq ans d'échanges et ayant nécessité une quinzaine de déplacements sur le terrain, l'auteur emmène donc le lecteur, ou plutôt le spectateur, à la découverte de ce d'Afrique de l'Ouest.

Sans la volonté et la créativité de ses habitants, les atouts du Burkina Faso pourraient être masqués par la fatalité : dans ce pays du Sahel, la vie quotidienne n'est pas facile...

Pourtant, quantité de visions colorées, authentiques, incitant au respect et à l'optimisme, jaillissent de ce voyage ; rencontre entre le reportage et la fresque allégorique.

Nous sommes ici au cœur du continent africain. Sur cette terre de traditions millénaires, les Hommes vénèrent toujours la Nature et l'Esprit des Ancêtres.

L'hospitalité et l'entraide tiennent lieu de lois sociales.

La savane, des architectures de terre uniques au monde, des dunes de sables, des forêts tropicales courant le long des fleuves, des cérémonies remontant à la nuit des temps, de vastes étendues d'eau aux portes du désert : le « Pays des hommes intègres » (signification de Burkina Faso) méritait bien d'être présent au rayon

Beaux livres!

Depuis 1986, Antoine Périgot retourne chaque année au Burkina Faso. Le pays, qui ne devait être à l'origine qu'une étape pour une découverte

complète de l'Afrique, est devenu un second « chez moi » pour le photographe.

Ne se cantonnant pas aux coutumes et traditions, l'auteur nous montre également l'Afrique en marche. Un espace de vie intense où les hommes inventent au jour le jour leur modernité, complémentaire des modèles rigides que leur exporte notre forteresse occidentale.

Danses des masques, paysages bibliques, fêtes des moissons, mariages coutumiers, mais aussi esprit de débrouille des mécaniciens, émotion de la découverte d'une petite école villageoise, graphisme d'un empilement de seaux en plastiques sur le marché, ...

220 **tableaux photographiques** qui témoignent de la créativité et de la vitalité d'un peuple à la croisée des chemins, guidé par ses traditions, qui tente de résister au rouleau compresseur de la mondialisation.

Un voyage intérieur au Burkina Faso

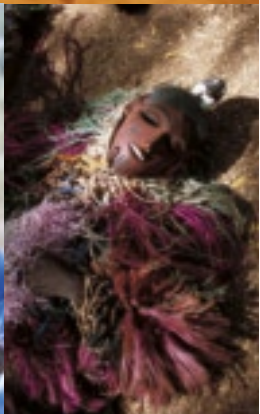
consiste en un ensemble de familles d'images maquettées sur fond gris ; réunies par les thèmes ou les ambiances qu'elle évoquent : cérémonies, matières, paysages, gestes féminins, villes, monde du Sacré,...

Ce voyage est jalonné de légendes rédigées par le photographe.

Ce sont les paroles qu'il a entendues et partagées lors des prises de vues, en ville comme en brousse. Sans tomber dans un mysticisme béat, Antoine Périgot nous décrit ces situations pleines de vie, en évitant les accents naïfs d'un tiers-mondisme politiquement correct et galvaudé.



**Bonne visite,
bonne découverte du Burkina Faso...**





Tradition orale. Des hommes livres. La mémoire vivante.
 Les gens vénèrent encore la Nature et l'Esprit des ancêtres.
 L'hospitalité, l'entraide tiennent lieu de lois sociales.
 L'Etranger arrive sans prévenir, une femme lui apporte de l'eau.
 Personne n'oserait commencer un repas sans annoncer que « Vous êtes invité ».
 Un ensemble de peuples qui, pour prévenir les confrontations, se sont inventé des
 « parentés à plaisanterie », basées sur la moquerie sans méchanceté.
 Logiquement, tenter de témoigner.
 Histoires simples, basées sur le respect et l'échange.
 Des petits mots, des petits cadeaux. Des deux côtés.
 Petit à petit. Doucement.
 Alors comme un feu dans la brousse surgissent des empires immenses, des épopées
 millénaires, des jardins dans le désert. Cavaliers Mossi, Guerriers Mandingues,
 Razzias touaregs. Des lutteurs, des faiseurs de pluies.
 Et ceux qui se transforment en vent...

En vente en librairies.
Prix public : 50€
Ou sur commande,
aux éditions Micca Nomi,
au prix spécial de 48€,
port compris*.

SUR DEMANDE,
L'AUTEUR DÉDICACERA
CHAQUE OUVRAGE COMMANDÉ.



* Pour la France métropolitaine

BON DE COMMANDE



Prix unitaire 48 €, port compris *.

Nom et prénom :

Adresse :

Tél : e-mail :

Nombre d'exemplaire : Total en Euros (X exemplaires à 48€) :

paiement par chèque bancaire à l'ordre de : Editions Micca Nomi

Editions Micca Nomi - 4, Avenue Piccioni 20220 L'Île Rousse Corsica
Tél. 06 12 73 83 29 • www.miccanomi.fr • e-mail : anto@miccanomi.fr

www.miccanomi.fr